

Eventdatum	Letztes Wochenende der Sommer-Schulferien Kanton Zürich, Mitte / Ende August.
Anmeldung	über Formular auf der Webseite www.nightofbands.ch mit Angabe von: - Kontaktperson und -daten - Bandname - Webseite mit Musikdateien (oder 2 – 3 Audios per E-Mail).
Entscheid über Teilnahme	bis Mitte Februar des Eventjahres.
Dauer Gig	max. 60 Minuten pro Band dazwischen 45 Minuten Umbau-Pause.
Gage für Band	keine monetäre Gage ein Abendessen in einem lokalen Restaurant wird offeriert Fotos vom Auftritt mit allen Nutzungsrechten.
Bühne	Bühne 8 x 5 m, überdacht, seitlich und hinten geschlossen Stromversorgung mit Kabelschienen.
Audio-Technik	Seitens Veranstalter gestellt sind: PA, Mischpult, Monitore Mikrofone und -Ständer (Spezielles in Band-Briefing mit Technik).
Licht-Technik	Der Veranstalter stellt die gesamte Licht- und Effekttechnik.
Schlagzeug	Auf Wunsch stellt der Veranstalter ein Drumset mit Snare, HiHat, Bass mit Kick, 3 Toms, Becken. (Es handelt sich dabei um kein Profi Konzert Schlagzeug).
Was bringt die Band mit?	Alle Instrumente samt Kabel bis und mit Verstärker allfällige Pedalboards, MIDI-Geräte bedarfswise Drum-Bestandteile (insbesondere Spezielles) In-Ear-Monitoring (nur legale Frequenzen) Notenständer, iPads oder dergleichen.
Backstage-Bereich	Pro Band ist ein allseits geschlossenes Zeltabteil als Garderobe gestellt mit 2 Festbänke und Tisch Mineralwasser.

Alkohol- oder Rauschmittelkonsum wird seitens Veranstalter nicht akzeptiert!

Band-Briefing	ca. 2 – 3 Monate vor dem Event findet ein Briefing mit dem Tonengineer statt. Hierfür bringt die Band ihren Technical Rider samt Bühnenplan mit.
Ablauf Event	Der Soundcheck pro Band ist jeweils Vor-/Nachmittag des entsprechenden Eventtages. Die Soundchecks erfolgen in umgekehrter Auftrittsreihenfolge.
Parkplatz	steht zur Verfügung (ca. 500m vom Eventgelände entfernt) für max. 2-3 Fahrzeuge pro Band.
Ab- / Aufladen	die Zufahrt für das Ab- und Aufladen des Band-Equipments ist sichergestellt.